



INDICE

Introduzione

1. Le costruzioni in terra cruda: ricchezza e marginalità
3. Il valore del paesaggio
7. Le case in terra cruda della Frascheta: peculiarità del paesaggio
9. Le origini
12. L'eredità dei Romani
15. Riscoperta della centuriazione della Frascheta
23. Le centuriazioni
 - Il significato della divisione
 - La centuriazione dell'Italia Cisalpina
 - Operazioni per la centuriazione
28. L'agricoltura romana: strumenti e prodotti
34. Reperti archeologici rinvenuti in Frascheta
 - Stazioni poste tra Bormida e Scrivia
 - Castelceriolo
 - S.Giuliano Nuovo, Villa Ghilina
 - Considerazioni sulle stazioni di Castelceriolo e S.Giuliano Nuovo
 - Marengo, Villa Stortigliona e Villa Pederbona
 - Villa Stortigliona
 - La Villa Pederbona e il Tesoro di Marengo
 - Considerazioni sul Tesoro di Marengo
 - La storia del ritrovamento, una questione ancora aperta
49. La questione saracena
54. La Frascheta nell'alto medioevo
56. I cartari di Rivalta
59. La Frascheta dopo la fondazione di Alessandria
73. Il contado e l'occupazione spagnola
81. I Ghilini in Frascheta
 - I giardini della Villa Ghilina
 - Alla Sig.ra Contessa Amatis Ghilini
87. La Frascheta nelle antiche carte

95. G.Pietro Baggetti dipinge la Frascheta del 1800.
99. Origini delle case in terra cruda
104. Cronologia delle case in terra battuta della Frascheta
105. La casa di terra, il clima, la pianura
109. Tecnologia della terra cruda
112. Osservazioni sulle tecniche della terra battuta e del mattone crudo
113. La tecnica della terra battuta:una divisione per tipologie
114. Tipologie. 1°tipo: la *trunera*
118. 2°tipo: il *cascinotto*
127. 3°tipo: il *palazzotto urbano*
129. G.Gozzoli: aspetti urbani
135. Modalità di affaccio su strada
140. 4°tipo: la *cascina*
147. La *ca' Bianca*
149. Percorso di accrescimento ideale della cascina
152. Portici e fienili
156. Pozzi e forni
158. 5°tipo: *le rimesse agricole in aperta campagna*
162. 6°tipo: *cappelle e chiese*
166. Le chiese
172. Religiosità d'altri tempi
174. Le radici del significato dei segni della devozione popolare
183. Muri di cinta e cappelle cimiteriali
188. La costruzione in terra cruda nei trattati
192. *Dell'economica costruzione delle case di terra*
- Gli utensili
- Del pillo, o pestone col quale si batte la terra
- Della pratica dei muri di terra
199. *L'ultimo battitore di case*
207. *Intervista a un battitore di case*
209. La cascina Michele: racconti sulla tecnica della terra battuta in Frascheta
214. Costruzioni in terra battuta nella Frascheta: schema costruttivo
216. Variazioni della tecnica costruttiva

- 221. Il basamento
 - 224. Gli angoli e le chiavi
 - 227. I contrafforti
 - 228. I solai e le volte
 - 233. Disegno della curvatura della centina per le volte a “pavaglione”
 - 235. I coppi per la nidificazione dei passerai
 - 236. Le immagini votive
 - 238. Le porte e le finestre
 - 246. Le coperture
 - 251. I camini e i comignoli
 - 253. Gli intonaci
 - 256. I pavimenti
 - 257. Le rovine e il loro tempo
 - 261. Francesco (Cino) Bozzetti
 - 265. Manutenzioni straordinarie
 - 271. Ecologia del recupero
 - 280. Della tecnica del mattone crudo
 - 287. Schemi di posa
 - 288. Tipologie
 - 293. Aree di diffusione del crudo in Provincia di Alessandria
 - 297. Costruire in terra cruda oggi
- Conclusioni
- Appendice: Regolamento della Legge Regionale
- Ecomuseo delle case di terra
 - La malta d'argilla
 - I Cartari di Rivalta
- Bibliografia
- Approfondimenti