

Tanaro, un incontro al Museo del fiume Sindaci e progetto per la navigazione



Incontro al museo del fiume, la presentazione di Gianna Calcagno. Si è parlato di un concreto progetto che sta vedendo le prime realizzazioni pratiche sul territorio

ALESSANDRIA - Alla presenza di un pubblico interessato si è svolto venerdì sera, presso il Museo del Fiume di via Rettorica, l'incontro "In viaggio sul Tanaro".

Il dottor Carlo Bidone ha illustrato il progetto degli approdi fluviali di Alessandria, Pietramarazzi, Rivarone e Rocchetta Tanaro, volto alla valorizzazione fluviale del basso corso del Tanaro attraverso la navigazione sportiva e turistica. Tale progetto è stato dichiarato tecnicamente ammissibile dalla Regione Piemonte nella sua globalità, anche se ad oggi è stato finanziato e realizzato solo l'approdo di Rivarone.

Il sindaco di Rivarone Massimo Ponta ha parlato della promozione della navigazione fluviale che l'amministrazione sta attuando cercando il coinvolgimento delle Associazioni, mentre il sindaco di Pietramarazzi Maria Grazia Spanò ha illustrato l'i-

ter procedurale di finanziamento che si spera possa concludersi per Pietramarazzi entro il 2008.

Tra i presenti il sindaco di Piovera Renzo Pagella,

auspicando la realizzazione di un percorso ciclopedonale continuo, che da Alessandria giunga lungo il Tanaro alla confluenza con il Po.

Ecologia ed elezioni: una battuta di Fabbio

ALESSANDRIA - "Eviva l'ecologia".

Con una battuta ieri pomeriggio il sindaco Piercarlo Fabbio ha commentato la nota con cui l'assessore regionale all'Ambiente Nicola Ruggiero ha comunicato che "in considerazione del periodo elettorale" è stata rinviata la "Domenica ecologica" prevista per il 30 marzo prossimo.

«Da tempo sosteniamo l'inutilità di questi interventi sporadici per incidere sulla qualità dell'aria, preferendo affidarci a provvedimenti più seri e continuativi come il lavaggio sistematico delle strade - afferma il sindaco - e regolarmente veniamo aggrediti dai vari "campioni dell'ecologia della domenica", entusiasti di poter bloccare il traffico quando il traffico non c'è. Ma che poi revocano i provvedimenti che loro stessi hanno proposto per "motivi elettorali"; magari per non fermare qualche grosso pullman...».

È stata decisa la data di apertura della nuova struttura a Spinetta Marengo Multisala dal 9 maggio

La sera prima, grande festa con ospiti legati al mondo del cinema

ALESSANDRIA - È stata comunicata ieri la data di apertura al pubblico della nuova struttura multiplex a Spinetta Marengo: venerdì 9 maggio.

Ma la sera prima, è in programma un'anteprima che prevede una sfilata di ospiti, ovviamente legati al mondo del cinema, e non mancheranno sorprese.

La nuova multisala, che sorgerà su di una superficie complessiva di oltre 500 mila metri quadrati, è dotata di sette sale maxiscreen per 1.300 posti a sedere. La struttura si colloca in un'area sprovvista di sale cinematografiche per un bacino potenziale di oltre 250 mila utenti.

Il nuovo multiplex punta a una programmazione che concilierà le esigenze del box-office con le tradizionali rassegne settimanali Uci, strizzando un occhio alla comodità: le quattro sale più capienti saranno dotate di una first class area, con poltrone in pelle più grandi e più comode. A disposizione dei futuri



Una delle sale del nuovo multiplex di Spinetta Marengo

spettatori anche tutti i servizi che il circuito offre: preventivata e prenotazione sul sito internet www.uci-

cinemas.it e a mezzo call-center (892.960), tessere sconto Cinecard Plus e Basic, depliant di program-

mazione settimanale e Uci-Card, la prima carta fedeltà nel mondo cinematografico. Il centro ospiterà inoltre ristoranti, video games, aree espositive, aree relax e sarà dotato di un comodo parcheggio per circa 1.500 posti auto.

Uci Italia è il più importante circuito cinematografico italiano. Con l'ultima apertura, UCI porta a 22 le strutture multiplex in gestione (233 schermi) distribuite su tutto il territorio nazionale.

Le previsioni a fine 2008 stimano una quota di mercato di oltre il 10% per un'affluenza totale di oltre 10 milioni di spettatori e un fatturato di quasi 100 milioni di euro.

Il Gruppo Odeon & Uci Cinemas possiede in Europa circa 200 strutture, 1.700 schermi e registra un'affluenza di 80 milioni di spettatori all'anno.

Odeon & Uci Cinemas è leader di mercato anche in Gran Bretagna e in Spagna, mentre in Germania rappresenta il terzo gruppo ci-

nematografico; inoltre, continua ad aggiungere strutture in Austria e Portogallo.

L'apertura della nuova multisala offre opportunità di trovare lavoro a dei giovani; Uci Cinemas infatti sta ricercando nella provincia 24 nuovi addetti per la biglietteria, per bar e paninetteria, cinque maschere, quattro addetti alla sala regia, tre alla sala giochi e un addetto alla manutenzione.

Il candidato ideale è in età compresa tra 19 e 25 anni, uomo o donna, estroverso, capace di lavorare in team e soprattutto amante del cinema.

Chiunque fosse interessato, può sottoporre la sua candidatura inviando il curriculum all'indirizzo curriculum@ucicinas.it.

Come noto la nuova multisala rientra nei servizi di "Marengo Free Time", nuovo polo turistico - ricettivo per il tempo libero comprendente un centro benessere, un hotel, bowling, sala giochi, sala biliardi.

Le trunere, una tradizione arricchita dalla poesia



La presentazione del volume mercoledì in sala consiglio a Palazzo Rosso



(foto Cierre)

ALESSANDRIA - È stato presentato mercoledì il volume *Terrarossa* di Francesca Chiara Robboni, che si occupa (come abbiamo già ricordato) delle case di terra della Frascchetta. A presentarlo il presidente del consiglio comunale Maurizio Grassano che ne ha promosso la pubblicazione e il sindaco Fabbio in una breve "lectio Frascchettalis" ha collegato il colore rosso della terra al rosso dei capelli del protagonista di un best seller come *Il regalo del mandrogno*. Il volume ha un

approccio multiplo al panorama delle case di terra, oltre a spiegarne la genesi, Chiara Robboni parla di un prodotto della storia e della contingenza, climatica ed economica, spiegando come si sia arrivati a definire una tecnologia ad alto livello per l'epoca, e facendolo spiegare da un "battitore" di case che sapeva come trattare la terra rossa. Non sono stati certamente sprecati i mille riferimenti alla cultura e alla tradizione che si coglie emblematicamente in queste costruzioni, una cultura vicina nel tempo,

se lo stesso Grassano spiega di avere abitata per anni una casa costruita con questa tecnica, e se, la stessa Robboni illustra come oggi viene usata, con altre tecniche quella stessa terra per altre costruzioni. Ma l'autrice, architetto, "tradisce" un'altra componente di questo libro, il grande amore per la Frascchetta, le sue lande i suoi papaveri e i suoi gelsi, una rassegna fotografica finale svela uno degli arcani all'origine di questo volume. Che stampato in 500 copie sarà distribuito alle biblioteche del-

le scuole. È auspicabile che questa pubblicazione sia una tappa sulla via della migliore conoscenza da parte di tutti e della rivalutazione di questi manufatti "arcaici". Auspicabile la realizzazione di un itinerario in Frascchetta per vederne alcuni. Tra i promotori della pubblicazione è stato ringraziato anche il consigliere comunale Mario Bocchio. E sempre parlando di volumi promossi dal Comune, se ne attende uno, pronto, sulla passerella di Borsalino.

C.R.

INVITO ad indossare i COLORI della PRIMAVERA ESTATE 2008



Studio P.G. Magrassi



TINO
CENTROMODA

Alzano Scrivia - AL - TEL 0131 826767

MONDO SPOSI
Rivanazzano (PV)
Tel. 0383 944550

BALDUZZI by TINO
Tortona - Piazza Duomo, 3
Tel. 0131 820603